

Projets de recherche:

* Édition de voyages : textes sur les Pouilles.

* Ouvrage de synthèse : Bibliographie du voyage français en Italie.

Participations à des colloques:

Publications:

* Bibliographie des voyages français en Italie du Moyen Age à 1914, Fasano-Paris, Schena-PUPS, 2002.

* Viaggiatori francesi in Puglia dal Medioevo al XX secolo, 8 volumi, Fasano, Schena, 1985-1998.

- Viaggiatori francesi in Puglia nell'Ottocento, in coll. con F. Fiorino, Fasano, Schena, vol. I, 1985, 406 p., 82 ill. f. t.

- Viaggiatori francesi in Puglia nell'Ottocento, in coll. con F. Fiorino, Fasano, Schena, vol. II, 1986, 272 p., 28 ill. f. t.

- Viaggiatori francesi in Puglia nell'Ottocento, in coll. con F. Fiorino, Fasano, Schena, vol. III, 1987, 452 p., 73 ill.

- Viaggiatori francesi in Puglia nell'Ottocento. Il viaggio di François Lenormant, in coll. con F. Fiorino, Fasano, Schena, vol. IV, 1989, 704 p.

- Viaggiatori francesi in Puglia nel primo Novecento, in coll. con F. Fiorino, Fasano, Schena, 1990, 324 p.

- Viaggiatori francesi in Puglia nell'Ottocento, in coll. con F. Fiorino, vol. VIII, Fasano, Schena, 2000, 582 p.

- Canada ieri e oggi, Atti del 6° Convegno internazionale di Studi canadesi (Selva di Fasano, 27-31 marzo 1985), a cura di G. Dotoli e S. Zoppi, Fasano, Schena, 1986, I. Sezione francofona, 430 p.

- Liure de plusieurs ports & rades de la mer Mediteranée & de l'Océant, di J. Olivier, a cura di G. Dotoli, Fasano-Bari, Schena-C.U.M., 1990, 48 pp.+ 100 tavv.

- Canada ieri e oggi 2, Atti del 7° Convegno internazionale di studi canadesi (Acireale, 18-22 maggio 1988), sezione francofona, a cura di G. Dotoli e S. Zoppi, vol. I, 1990, 472 p.

- Letteratura per il popolo in Francia (1600-1750): proposte di lettura della Bibliothèque bleue, pref. di Marc Soriano, Fasano, Schena, 1991, 416 p.

- Poésie méditerranéenne d'expression française : 1945-1990, par G. Dotoli, Fasano, Schena, 1991, 688 p.

- Canada ieri e oggi 3, Atti dell'8° Convegno internazionale di Studi Canadesi (Torre Canne, 25-28 aprile 1990), I Sez. Francofona, a cura di G. Dotoli e S. Zoppi, Fasano, Schena, 1992, 260 p.

- Diario libanese. 30 giugno-6 luglio 1991, Fasano, Schena, 1992, 160 p. e "In/oltre", 8, dic. 1991, pp. 19-54.

- Canada e Italia verso il Duemila: metropoli a confronto, Atti del 9° Convegno internazionale di Studi Canadesi (Milano, 22-25 aprile 1992), a cura di G. Dotoli e S. Zoppi, Fasano, Schena, 1994, 206 p.

- Mediterraneo ieri, oggi, domani, pref. di P. Matvejevic, Bari, Cacucci, 1997, 212 p.

- Le récit méditerranéen d'expression française. 1945-1995, Fasano-Paris, Schena-Didier Erudition, 1997, 808 p.

- Il mio paese, Foggia, Leone; 1998, 176 p.
- La mia luna, con 24 acquarelli di Adolfo Grassi, Fasano, Schena, 1999, 244 p.

In preparazione

L'oeil méditerranéen de l'Europe.

II. SAGGI, ARTICOLI, PREFAZIONI, RECENSIONI

- La scrittura parlante della Bibliothèque bleue; in La Bibliothèque bleue; nel Seicento o della letteratura per il popolo, Bari-Paris, Adriatica-Nizet, 1981, pp. 111-138.
- Appendice bibliografica sulla Bibliothèque bleue; nel Seicento (in coll. con P. Carile), ibid., pp. 183-198.
- L'oriente e la musica di Paul Morin, Quaderni di Francofonia; (Bologna), 1, 1983, pp. 89-104.
- La religion dans la Bibliothèque bleue; au XVIIe siècle, in Atti del Convegno internazionale La Pensée religieuse dans la littérature et dans la civilisation du XVIIe siècle en France (Bamberg, 11-14 maggio 1983), Papers on French Seventeenth Century Literature; 1984, pp. 271-298.
- Paris ville visage-du-monde chez Canudo et l'avant-garde italienne, Gazette des Beaux-Arts; juillet-déc. 1984, pp. 117-188.
- Etnografia del selvaggio nell'Histoire; di Pierre Boucher, in Scritti sulla Nouvelle France; nel 600, Bari-Paris, Adriatica-Nizet, 1984, pp. 157-206.
- Appendice bibliografica agli Scritti sulla Nouvelle France; nel 600 (in coll. con P. Carile), ibid., pp. 307-319.
- A Cultural Crossroads, "The Courier of Unesco", dec. 1985, pp. 40-42.
- Italia e Canada si sono incontrati a Selva di Fasano, "Puglia emigrazione", I, 1, dic. 1985, pp. 12-13.
- Quando il Sud finiva a Napoli, in Premio di cultura "Renoir" Regione Puglia, 1987, Fasano, Grafischena, pp. 16-18.
- Il Viaggiatore francese nel giardino del Sud, in La letteratura e i giardini, Atti del Convegno internazionale (Verona-Garda, 3-5 ott. 1985), Firenze, Olschki, 1987, pp. 280-305.
- La donna, eros, il peccato nella Bibliothèque bleue; dal Seicento al primo Settecento, in Eros in Francia nel Seicento, Bari-Paris, Adriatica-Nizet, 1987, pp. 51-100.
- Intellettuali pugliesi a Parigi, In/oltre; 1, marzo 1988, pp. 21-47.
- Bruno Calvani: avventura tra Italia e Francia, In/oltre; 2, dicembre 1988, pp. 21-56.
- Identità canadese nella poesia di William Chapman, Rivista di studi canadesi; 1, 1988, pp. 43-68.
- Il Mare Nostrum della cultura e della pace, Progresso-mese; luglio 1988, pp. 61-63.
- Della letteratura di viaggio, testo introduttivo a Viaggiatori francesi in Abruzzo: Ottocento e Novecento, introduzione di G. A. Bertozzi e G. Dotoli, cura e traduzione di M. J. Hoyet, Chieti, Vecchio faggio, 1989, pp. 23-37.
- Scrivere per il popolo. La lingua della Bibliothèque bleue; nel Seicento e nel primo Settecento, in La lingua francese nel Seicento, intr. di M. Gross, Bari-Paris, Adriatica-Nizet, 1989, pp. 315-385.
- Viaggio francese a Ostuni. XVIII-XIX secolo, in Calendario della Cassa rurale ed artigiana di Ostuni, 1990.

- Intervento, in *Grand Nazariantz fra Oriente e Occidente*, Atti del convegno internazionale (Conversano, 28-29 nov. 1987), Fasano, Schena, 1990, pp. 119-122.
- Della letteratura di viaggio, "Quaderni dell'Ist. di Lingue straniere", Facoltà di Ec. e Comm., Univ. di Bari, Bari, Cacucci, 1990, pp. 7-23.
- *La Méditerranée dans l'œuvre de Tahar Ben Jelloun*, in *Prix Méditerranée* 1990, Bari, C.U.M., 1990, pp. 5-7.
- *Grand Nazariantz fra Oriente e Occidente*, Atti del convegno internazionale (Conversano, 28-29 nov. 1987), Fasano, Schena, 1990.
- Viaggio russo in Puglia dal '600 al primo '900, in G. Cioffari, *Viaggiatori russi in Puglia del '600 al primo '900*, coll. di G. Dotoli, Fasano, Schena, 1991, pp. 11-53.
- Prefazione di R. Semeraro, *Viaggiatori in Puglia dall'antichità alla fine dell'Ottocento*. Rassegna bibliografica ragionata, Fasano, Schena, 1991, pp. 13-14.
- *La Méditerranée espace poétique en français*, in *Poésie méditerranéenne d'expression française. 1945-1990*, cit., 1991, pp. 9-12.
- Christophe Colomb, Léon Bloy et l'écriture de l'histoire, in *Columbus zwischen zwei Welten*, Frankfurt am Main, Veruert, 1992, pp. 483-514 e "Cahiers L. Bloy", 10-11, oct. 1990-janv. 1991, pp. 34-68..
- Note di viaggiatori francesi sulla santità in Puglia tra XV e XVII secolo in AA. VV., *Giacomo da Varinze da Bitetto fra storia e culto popolare*, a cura di G. Otranto e S. Palese, Bari, Edipuglia, 1992, pp. 101-112.
- *Il Mediterraneo nell'opera di Tahar Ben Jelloun*, *In/oltre*, 9, giugno 1992, pp. 57-58.
- La città pugliese vista dai Francesi, in *Studi in onore di M. Marangelli*, Fasano, Schena, 1991, pp. 299-316 e in *La città mediterranea*, Napoli, Ist. Univ. Orientale, 1993, pp. 485-502.
- Religione e società: impressioni di viaggiatori francesi nell'Ottocento, in *Profilo sociale e religioso nell'Ottocento pugliese*, a cura di Salvatore Spera, Roma, Ed. Vivere In, 1992, pp. 115-132.
- *Le nouveau monde canadien de Pierre Boucher*, in *La découverte de nouveaux mondes : aventures et voyages imaginaires au XVIIIe siècle*, rec. et prés. par Cecilia Rizza, Fasano, Schena, 1993, pp. 15-28.
- Traduzione di Nerée Beauchemin, *La mer*, in *Parole sull'acqua. Poesia dal Canada anglofono e francofono*, a cura di L. Nissim e C. Ricciardi, Roma, Empiria, 1996, p. 25.
- *La Méditerranée espace narratif en français*, in *Le récit méditerranéen...*, cit., 1997, pp. 8-31.
- La condizione di "estranéité", "Studi di Letteratura Francese", 1999, 24, pp. 9-27.
- Salah Stétié ou les raisons de la poésie, in "Africa, America, Asia, Australia", Atti del convegno internazionale "Da un oceano all'altro. Le espressioni dell'originalità", Torino, 24-26 sett. 1998, Roma. Bulzoni, 1999, 22, pp. 251-57.

In corso di stampa:

- *L'œil méditerranéen de l'Europe*, Actes du colloque international de Monastir (Tunisie), 18-19 nov. 1999.