

## Thèmes de recherche:

La littérature insulaire  
La robinsonnade ontologique

## Projets de recherche:

Analyse systémique de la robinsonnade ontologique

## Publications:

Lojacono, Florence. (2014). Roman de l'île et robinsonnade ontologique. Pétra : Paris. 352 pages.

Lojacono, Florence. (2014). "Le Roman de l'île, perspectives comparées de quatre robinsonnades ontologiques", Les Possibilités d'une île (Cabral & Santos, dir.). Paris : Pétra. 227-243.

Lojacono, Florence. (2011). The Theme of the Island in Narrative Fiction: Long Cours (Simenon 1936), La Isla a mediodía (Cortázar 1966) and Paradise News (Lodge 1991). Research Seminar Series. Victoria University, Wellington, New Zealand.

Lojacono, Florence. (2011). "Un Invariant de la robinsonnade ontologique", Thélème. Revista Complutense de Estudios Franceses. Vol. 26. Universidad Complutense de Madrid. 203-215.

Lojacono, Florence. (2011). "La Recherche du Grand Temps dans la robinsonnade ontologique", Tiempo: Texto e Imagen. Universidad Complutense de Madrid. 481-493.

Lojacono, Florence. (2010). "Le Double mimétique dans la robinsonnade ontologique : L'île d'un autre et L'Isola del giorno prima", Cuadernos de investigación filológica 2009-2010/ tomo XXXV-XXXVI. Universidad de la Rioja. 185-196.

Lojacono, Florence. (2010). "Les Dessous de l'exotisme insulaire chez Loti et Le Clézio. Descriptions croisées de la femme indigène: mi ouistiti, mi-canéphore antique", Studii și cercetări filologice. Seria Limbi Române. Hors-série Exotisme(s). Éditions universitaires de Pitesti. 76-90

Lojacono, Florence. (2009). "Une Quête de savoir née de la conscience d'un manque : l'île territoire de connaissances", Signe de feu (Lysoe dir.). Paris : Harmattan.

Lojacono, Florence. (2008). "L'Île toujours un peu plus loin", Intertexto y Polifonía: Homenaje a M<sup>a</sup> Aurora Aragón. Vol 1. Universidad de Oviedo. 389-396.

Lojacono, Florence. (2007). "Rien de nouveau sous le soleil", Francofonía n°16, Universidad de Cádiz. 49-62.

Lojacono, Florence. (2007). "La Caverne, figure de l'architecture heureuse. Une lecture des robinsonnades de Michel Tournier à Jules Verne", El Viaje literario y ... la cueva: Imágenes de la memoria. Las Palmas: Gabildo de Gran Canaria. 123-131.

Lojacono, Florence. (2005). "Et si Tahiti était en Méditerranée ?", *Tourisme, Voyages et Littérature*. Nice : Éditions du Losange. 121-128.

Lojacono, Florence. (2005). "Une Île, des îles. Le voyage sans fin au pays qui te ressemble" *International Symposium in memoriam of Alejandro Cioranescu* (Oliver Frade dir.). Tome II. Universidad de La Laguna. 555-566.

Lojacono, Florence. (2004). Ne pas voir Lisbonne, *La Revue des ressources*.  
<<http://www.larevuedesressources.org/ne-pas-voir-lisbonne,342.html>>