

Publications:

"Le style oriental en France de 1675 à 1800. Géographie symbolique", in Détours d'écriture, n° 8, *Orients*, Aix-en-Provence, 1984, p. 54-69 ; réédition Noël Blandin, Paris, 1991, p. 185-201.

"Quatre approches du double sens. Éloge de l'extravagance", in *La Construction du sens. Hommage à Francis Jouannet*, Publications de l'Université de Provence, 1996, p. 81-97.