

Participations à des colloques:

- « L'Arabe et le Français : quelle Algérie de Camus ? », colloque Du cinquantenaire de l'indépendance au centenaire de la naissance : l'Algérie de Camus, une passion universelle, université 8 Mai 1945 de Guelma (Algérie), 9 et 10 octobre 2013.
- « Le midi de la pensée chez Camus », colloque Albert Camus et les écritures méditerranéennes, Institut supérieur des langues de Gabès, U. R. Littérature, discours et civilisation de l'université de Sfax, 28 février et 2 mars 2013.
- « Pierre Benoit, récit d'île et roman de l'île », conférence d'ouverture au colloque du forum APEF de l'association portugaise des enseignants de français, Les Possibilités d'une île, université de Madère, 24 et 25 septembre 2012.
- « La goutte et le fraisier de Bernardin de Saint-Pierre, ou les Études de la nature à l'épreuve des îles », actes du colloque Bernardin de Saint-Pierre et l'océan Indien (centre de recherches littéraires et historiques de l'océan Indien, Saint-Denis, Saint-Pierre, 30 novembre-4 décembre 2009), Paris, Classiques Garnier, 2011, p. 287-300.
- « Topique et toponymie : les îles oubliées de Gilbert, Lesconvel et Lefebvre, ou les raisons d'un blocage utopique », actes du 22e colloque international de la SATOR Geographiae imaginariae : dresser le cadastre des mondes inconnus dans la fiction narrative de l'Ancien Régime (université York, Toronto, 2, 3 et 4 octobre 2008), Éditions du CIERL, Presses de l'Université Laval, 2011, p. 411-423.
- « L'Inde avec Loti », 20e congrès mondial du conseil international des études francophones, Sinaïa (Roumanie), 25 juin-2 juillet 2006.
- « La sève et le sang : révolutions de Louise Michel en Nouvelle-Calédonie », Louise Michel, figure de la transversalité, centre Panthéon et Sorbonne, 11 et 12 mars 2005.
- « Pierre-Simon Ballanche ou la loi des pénitences », La Ville utopique, 4e congrès international des études utopiques, université européenne de Madrid, 25-29 juin 2003, Utopia and utopianism n° 1, 2006, Madrid, the University Book, p. 85-98.
- « Un homme obscur à la lumière des îles », Marguerite Yourcenar citoyenne du monde, Cluj-Napoca (Roumanie), 8-12 mai 2003.
- « Écrire la terre : une traversée du désert avec René Caillié (Voyage à Tombouctou, 1830) », actes du colloque Désert(s) : entre désir et délire, (Nanterre, 27 et 28 juin 2002), université de Paris-X, centre de recherches espaces / écritures, Confluences XXII, 2003, p. 189-208.
- « L'Écho de Narcisse, ou les voix du miroir : la nouvelle en Nouvelle-Calédonie », actes du colloque Convergences et interférences (Anvers, 6-9 avril 2000), New York, Amsterdam, Rodopi, 2002, p. 159-172.
- « Regard insulaire et théorie du monde : Charles Darwin (Voyage d'un naturaliste..., 1839) », actes du colloque Miroirs de textes (Nice, 5, 6 et 7 septembre 1997), association des publications de la faculté des lettres de Nice, 1998, p. 341-356.

– « La mer, les murs : à propos d'une nouvelle de Georges Baudoux. Introduction à l'insularité pénale », actes du colloque La Mer, espace, perception et imaginaire dans le Pacifique Sud, CORAIL (Nouméa, novembre 1996), Paris, L'Harmattan, 1997, p. 117-136.

– « Ile : espace solitaire ou solidaire ? Un aperçu de l'insularité romanesque au XVIIIe siècle », actes du colloque L'Insularité : thématique et représentations (Saint-Denis de la Réunion, 13-17 avril 1992), Paris, L'Harmattan, 1995, p.135-141.

Publications:

Ouvrages :

– Avant-propos de Maria de Jesus Cabral et Ana Clara Santos (éd.), Les Possibilités d'une île, Paris, Pétra, 2014, 327 p.

– La Littérature au gré du monde, espace et réalité de Cervantès à Camus, Paris, Classiques Garnier, 2011 (Géographies du monde), 228 p.

– La Prison coloniale en Guadeloupe (îlet à Cabrit, 1852-1905), Matoury, Ibis Rouge, 2010, 128 p.

– Des Indésirables à la Désirade, histoire de la déportation de mauvais sujets (1763-1767), Matoury, Ibis Rouge, 2008, 135 p.

– Retour des choses (instantanés de voyage), Paris, Pétra, 2007, 190 p.

– Aspects de Loti, l'ultime et le lointain, Paris, L'Harmattan, 2006, 151 p.

– Postface à David Canard (éd.), Partir au bain, Bordeaux, Geste éditions, 2005.

– Iles et balises, escales en littérature insulaire, Paris, L'Harmattan, 2004, 244 p.

– Ile-prison, bain et déportation, Paris, L'Harmattan, 2002, 250 p.

– Le Grand Livre du bain en Guyane et Nouvelle-Calédonie, Chevagny-sur-Guye, Sainte-Clotilde, Orphie, 2002, 255 p.

– La Peine en littérature et la prison dans son histoire : solitude et servitude, Paris, L'Harmattan, 2001, 206 p.

– Les Murs de la mer : éloigner et punir. 520 pages dactylographiées, trois volumes (I- Histoire et géographie pénales, II- Littérature et philosophie carcérales, III- Mémoires d'outre-mer et récits d'outre-tombe). Thèse d'habilitation à diriger des recherches, Paris-IV-Sorbonne, dir. François Moureau (décembre 2000).

– Débris, manuscrit.com, 2000.

– Iles autres terres, Nouméa, Grain de Sable, 1997, 125 p.

– Édition avec préface et dossier critique du roman de Jean Mariotti, *À bord de l'Incertaine*, Nouméa, Grain de Sable, 1996, 296 p. (réédition Centre régional de documentation pédagogique, CRDP Nouméa, 1998).

– *Les Voyages et l'ancrage*, Paris, L'Harmattan, 1995, 445 p.

– *Soleils amers (fragments insulaires)*, Nouméa, Grain de Sable, 1995, 56 p.

Articles :

– « Un point sur la reprise insulaire : Prospero, Crusoe, Nemo, Moreau », in Maria de Jesus Cabral et Ana Clara Santos (éd.), *Les Possibilités d'une île*, Paris, Pétra, 2014, p. 15-32.

– « Un homme qui dort de Perec, un réel espacé », in Jacques Isolery dir., *Fert'îles, Temps et espace insulaires en littérature*, Stamperia Sammarcelli, Université de Corse, 2013, p. 45-57.

– Articles « Calejava », « Eutopie », « Naudely » de Marie-Christine Pioffet (éd.), *Dictionnaire analytique des toponymes imaginaires dans la littérature narrative de langue française (1605-1711)*, Éditions du CIERL, Presses de l'Université Laval, 2011 (Les collections de la République des Lettres).

– « Insularité politique et poétique insulaire : le cas des voyages imaginaires et des utopies », in Mustapha Trabelsi (éd.), *L'Insularité, centre de recherches sur les littératures modernes et contemporaines*, Presses Universitaires Blaise Pascal, Clermont-Ferrand, 2005, p. 379-400.

– « Les paravents de Madame Chrysanthème ou l'impossible Loti : vers un autre exotisme », *Revue d'histoire littéraire de la France* n° 4 (octobre-décembre 2004), p. 905-918.

– « Le malheur insulaire, une géographie de la peine », *Chemin d'étoiles* n° 12 (août 2004), p. 186-195.

– « Les îles de Loti : rêves et regrets d'ailleurs ou les commencements derniers », *Revue d'histoire littéraire de la France* n° 4 (octobre-décembre 2003), p. 847-860.

– « De la robinsonnade à l'île-prison : Jules Verne et les coupables œdipiens », *Bulletin de la Société Jules Verne* n° 142 (2e trimestre 2002), p. 41-52.

– « La route maritime d'un mythe : genèse de Tahiti dans le Voyage de Bougainville », in J.-M. Racault (éd.), *L'Aventure maritime, Cahiers CRLH-CIRAOI* n° 14, université de la Réunion, Paris, L'Harmattan, 2001, p. 45-54.

– « Le monde en creux : représentation romanesque de l'espace souterrain aux XVIIe et XVIIIe siècles », in Aurélia Gaillard (éd.), *L'Imaginaire du souterrain, Cahiers CRLH-CIRAOI* n° 12, université de la Réunion, Paris, L'Harmattan, 1997, p. 155-164.

– « In Vino veritas : le vin dans *La Nouvelle Héloïse* de Jean-Jacques Rousseau », *Dix-Huitième Siècle* n° 29 (1997), p. 199-210.

– « Le monde de la mode dans les *Caractères* de La Bruyère : écriture de l'espace, espace de l'écriture », *Revue d'histoire littéraire de la France* (janvier-février 1997), p. 18-31.

- « Le Tableau de Paris de Louis-Sébastien Mercier », in Gérard Veyssière (éd.), *Kaléidoscopolis ou les miroirs de la ville*, Cahiers CRLH-CIRAOI n° 11, université de la Réunion, Paris, L'Harmattan, 1996, p. 103-116.
- « Genèse et exégèse du texte dans Robinson Crusoé : l'écriture réflexive de Daniel Defoe », *Studies on Voltaire and the Eighteenth Century* n° 341 (1996), p. 225-237.
- « L'Innocence perdue du premier âge en France : Louis-Edme Billardon de Sauvigny », *Dix-Huitième Siècle* n° 26 (1994), p. 465-474.
- « Lecture de déserts : Defoe, Lesage et Prévost », in J.-M. Racault (éd.), *Ailleurs imaginés*, Cahiers CRLH-CIRAOI n° 6, université de la Réunion, Didier-Érudition, 1990, p. 219-231.

Divers:

Directeur de collection "des îles" aux éditions Pétra (Paris)

Membre du comité scientifique de la revue en ligne *Carnets de l'APEF* (Association portugaise des enseignants de français)

Membre du comité scientifique et de rédaction de la revue *Fert'îles* (Université de Corte)

– Conférence et débat radiophonique RFO au salon du livre d'Ouessant : « L'île de l'île : double et surinsularité de la géographie coloniale et du baigne d'outre-mer », 18 et 19 août 2013.

– Émissions sur France-Culture à la Maison de la Radio : « La Boutique de l'histoire » et « Tire ta langue », juillet 2005 et 2011.

– Animation de la table ronde « Insularité politique et poétique insulaire » au congrès de la société internationale d'études du dix-huitième siècle à l'université de Californie de Los Angeles (UCLA), 3-10 août 2003.

– Conférence et débat : « De l'Éden au baigne », Conseil général de Mayotte, mars 2002.

– Participation au salon du livre insulaire en qualité d'auteur et de conférencier, Ouessant, 23-28 août 2001.