

## **Thèmes de recherche:**

Catherine Morgan-Proux est maître de conférences en 11e section au CELIS. Sa thèse sur Kate Chopin a été soutenue à l'université de la Réunion sous la direction du Professeur Alain Geoffroy. Depuis sa nomination au Département Métiers de la Culture en filière tourisme, elle a orienté sa recherche vers les littératures de voyages, notamment chez les femmes voyageuses au 19ième siècle.

## **Publications:**

« Une touriste au-delà des conventions. Le journal de voyage de Kate Chopin » dans Lignes de fuite ; Récits de voyage de la littérature anglophone, Ed Jean Viviès, Aix en Provence : Publications de l'Université de Provence, collection « écritures du voyage » 2003

« Behind the Screen. Anna Leonowens' The English Governess at the Siamese Court » dans le hors série N°3 de Représentation, la revue électronique du Centre Etudes sur les Modes de la Représentation Anglophone EA 3016, Université Grenoble 2

« Transmission and transgression. Tales of Lady Travellers.» Dans les actes du colloque Genres et dynamiques interculturelles. ORACLE Université de la Réunion, 2-9 décembre 2009