

Thèmes de recherche:

Utopies, Cartographie

Projets de recherche:

Les voyages d'exploration imaginaires et réels, du dix-septième au dix-neuvième siècles.
L'idée des Terres australes.

Participations à des colloques:

* Organisation d'un colloque à l'Université de Sydney, 30 September-2 October 2002, "Regards croisés: the French and Terra australis: from the sixteenth century to the present", principalement sur l'expédition Baudin.

Publications:

* "Perceptions of the Australian Aborigenes Recorded during the Baudin Expedition (1801-1803) : The Dynamics of First Encounter", "Australia Between Cultures", Australian Academy of the Humanities Symposium, ed. B. Bennett, Canberra, 1999, p.55-76.

Publications récentes

L'abbé Paulmier :

Mémoires touchant l'établissement d'une mission chrestienne dans le troisième monde. Autrement appelé, La Terre Australe, Meridionale, Antartique, & Inconnuë, Edition critique, établie, présentée et annotée par Margaret Sankey, Paris, Ed. Honoré Champion, 2006.

The Abbé Paulmier's Mémoires and early French voyages in search of Terra australis. in J. West-Sooby (ed.), *Discovery and Empire : the French in the South Seas*, Adelaide, University of Adelaide Press, in press.

"Mapping Terra Australis in the French seventeenth century", in A. Scott, A. Hiatt, C. McIlroy, & C. Wortham (eds), *European Perceptions of Terra Australis*, London, Ashgate, 2011, pp. 111-134.

"Nationalism and Identity in Seventeenth-Century France: the Abbé Paulmier and the Terres australes", *Australian Journal of French Studies*, Vol. XLIV, no. 3, September-December, 2007.

« Madagascar et la terre de Gonneville : tribulations d'un mythe des origines », *Ports et voyages dans le sud-ouest de l'océan Indien, XVII-XXe siècles*, *Revue Historique des Mascareignes*, 5, 2004, p. 147-156.

"The French and Terra Australis", *Arts: The Journal of the Sydney University Arts Association*, 25, 2003, pp. 26-64.

L'expédition Baudin (1800-1804):

“Writing and Rewriting the Baudin Scientific Expedition to the Southern Hemisphere, 1800-1804”, in J. Fornasiero & C. Mrowa-Hopkins (eds), *Explorations and Encounters in French*, Adelaide, University of Adelaide Press, 2010, pp. 103-134.

“Writing the Voyage of Scientific Exploration: the Logbooks, Journals and Notes of the Baudin Expedition (1800-1804)”, *Intellectual History Review*, 1749-6985, Vol. 20, Issue 3, September 2010, pp. 401-413.

“Les premiers contacts: les Aborigènes de la Nouvelle-Hollande observés par les officiers et les savants de l'expédition Baudin”, ed. Michel Jangoux, *Portés par l'air du temps: les voyages du capitaine Baudin, Etudes sur le XVIIIe siècle*, Brussels, University of Brussels, vol. 38, pp. 171-185, 2010.

“The English Translation (1809) of the Voyage de découvertes aux Terres Australes de François Péron : the Politics of Discovery in early nineteenth-century France and England”, *Baudin-Flinders dans l'Océan Indien : voyages, découvertes, rencontre*, sous la direction de Serge M. Rivière et Kumari R. Issur Paris, L'Harmattan, 2006, pp. 195-216.

avec Jean Fornasiero et Peter Cowley, “The Baudin Expedition in Review: Old Quarrels and New Approaches”, *Australian Journal of French Studies*, XLI, 2, 2004, pp. 4-14.

“The Aborigines of Port Jackson, as Seen by the Baudin Expedition”, *Australian Journal of French Studies*, XLI, 2, 2004, pp.117-125.

“Perceptions of the Aborigines Recorded during the Baudin Expedition: the Dynamics of First Encounter”, *Australia in Between Cultures, Specialist Session Papers from the 1998 Australian Academy of the Humanities Symposium*, ed. Bruce Bennett, Canberra, Australian Academy of the Humanities, 1999, pp. 55-76.

Cyrano de Bergerac

“Cyrano de Bergerac et le manuscrit clandestin : les manuscrits de L'Autre Monde” in *Cyrano de Bergerac*, Cyrano de Sannois, Eds: Hervé Bary et Alain Mothu, Turnhout, Brepols, 2008.

Translations

“Sense and Sensibility: Translating the Bodily Experience”, in Michel Serres, *The Five Senses*, trad. M. Sankey and P. Cowley, London, Continuum, 2008, pp. vii-xiv.

Michel Serres, *The Five Senses*, trad. M. Sankey et P. Cowley, London, Continuum, 2008, 348p.

Gilbert Durand, *The Anthropological Structures of the Imaginary*, trad. M. Sankey et J. Hatten, Brisbane, Boombana Press, ISBN, 1-876542-03-9, 1999. 448pp.

Divers:

Margaret Sankey est Professeur émérite de l'Université de Sydney.