

Participations à des colloques:

- 1) Université de Miami, L'autre au XVIIe siècle, "Altérité et rêve d'unité dans l'utopie hermaphrodite de Foigny"
- 2) Université Stendhal de Grenoble, Casanova/fin de siècle, "Le féminin dans l'empire mégamicre de l'Icosameron"
- 3) Université de Poitiers, Rétif et l'image, "Les représentations de la féminité dans les illustrations rétiviennes"
- 4) Université de La Réunion : "La femme dans les sociétés pluriculturelles de l'Océan Indien"
- 5) Université de la Réunion, Récit de voyage et religion, "Un regard féminin sur un affrontement religieux : Le Voyage à Madagascar d'Ida Pfeiffer"

Publications:

Livres

- La Grande Didactique, Comenius, édition et traduction, M.F. Bosquet, B. Jolibert, D. Saget, Paris, Klincksieck, « Philosophie de l'éducation », 1992.
- Magma Mater : Actes du colloque international L'imaginaire du volcan, (1er volume) éd. M-F. Bosquet et F. Sylvos, Paris, SEDES, 2005
- L'imaginaire du volcan : Actes du colloque international L'imaginaire du volcan, (2e volume) éd. M-F. Bosquet et F. Sylvos, Presses Universitaires de Rennes, 2005
- Images du féminin dans les utopies françaises classiques, Oxford, The Voltaire Foundation, SVEC : 01, janvier 2007
- Aux confins de l'ailleurs. Voyage, Altérité, Utopie, éd. M-F. Bosquet, S. Meitinger, B. Terramorsi, Paris, Klincksieck, mai 2008
- Le dialogue d'idées et ses formes littéraires, n°14 des Cahiers du C.R.L.HO.I., éd. M-F. Bosquet, J-M Racault, Publications du CRLHOI, Faculté des Lettres et des Sciences humaines, Université de La Réunion, L'Harmattan, sept 2008
- L'utopie à la recherche du bonheur, éd. M-F Bosquet, Université de La Réunion, Art et Culture, 2008
- Edition critique des Mille et Une Heures de T. S. Gueullette (1759), in Contes de T. S. Gueullette, dir. J-F Perrin, Paris, Champion, Bibliothèque des génies et des fées, vol. III, 2010
- Le féminin en Orient et en Occident du moyen-âge à nos jours : mythes et réalités, éd. M-F Bosquet, Chantale Meure, Saint-Etienne, PUSE, Ecole du genre, sept. 2011.

Articles

- "Féminité et expérimentation imaginaire dans Imirce ou la fille de la nature de l'abbé Du Laurens ", Expressions, publication de l'IUFM de La Réunion, n° 8, 1996, pp. 49-62
- "Eduquer la femme : une utopie ?" Tangram, n° spécial, publication de l'IUFM de La Réunion, 1996, pp. 41-54
- "De la difficulté d'éduquer la femme : triste utopie de Restif de La Bretonne" in Expressions n° 9, 1997, pp. 33-51
- "Julie ou La Nouvelle Héloïse de Rousseau : variations féminines d'un genre à l'autre", in Expressions n°10, 1997, pp. 55-75
- "Libertinage et mythe utopique de l'hermaphrodite dans La Terre australe connue de Foigny et L'Icosameron de Casanova", in Expressions, n°11, 1998, pp.41-69
- "Altérité et rêve d'unité, ou le féminin dans l'utopie hermaphrodite de Foigny" : Actes du 4e colloque du Centre International de Rencontres sur le XVIIIe siècle, L'autre au XVIIème siècle, University of Miami, 23 au 25 avril 1998 : éd. R. Heyndels et B. Woshinsky, Tübingen, Biblio 17-117, 1999, pp. 277-292
- "Les représentations de la féminité dans les illustrations rétiviennes" : Actes du colloque international, Rétif et l'image, , Université de Poitiers, 21-23 octobre 1999 : éd. P. Testud, Etudes Rétiviennes, n° 31, décembre 1999, pp. 201-213
- "La femme et l'utopie : du passé au présent", in Lettres et Cultures de Langue française, Revue de l'association des écrivains de langue française, n°25, 1999, pp.50-66
- Compte rendu : L'invention du naturel. Les sciences et la fabrication du féminin et du masculin, sous la direction de Delphine Gardey et Ilana Löwy, Paris, Editions des archives contemporaines, 2000, 227 p. in Expressions, publication de l'IUFM de La Réunion, n°17, pp. 214-220
- "Aventure maritime et féminité : l'espace utopique de Cleveland (La colonie rochellose)" in L'Aventure maritime, n° 13 des Cahiers du C.R.L.H., éd. J-M. Racault, Publications du Centre de Recherches Littéraires et Historiques, Faculté des Lettres et Sciences humaines, Université de La Réunion, L'Harmattan, 2001, pp.145-156
- "Le féminin dans l'empire mégamicre de l'Icosameron " : Actes du colloque international Casanova/Fin de siècle, Université Stendhal, Grenoble III, 8-10 octobre 1998 : éd. M-F. Luna, Paris, Champion, 2002, pp.267-281
- Collaboration au Dictionnaire des mythes féminins, éd. P. Brunel, (articles "Julie", pp.1085-1091 et "L'Ile-Femme", pp.951-963), Editions du Rocher, 2002
- "La femme dans la littérature utopique des XVIIIe et XVIIIe siècles", Actes du colloque international La femme et les sociétés pluriculturelles de L'océan Indien : éd. G. Staudacher, Paris, SEDES, 2002, pp.271-280

- "La lectrice : une figure sous haute surveillance dans Les Gynographes de Rétif de La Bretonne", in Actes du colloque international Lectrices d'Ancien Régime, éd. I. Brouard-Arends, PUR, 2003, pp.625-636
- "Féminité et marginalisation de l'utopie dans Aline et Valcour de Sade" : Actes du colloque international Aline et Valcour ou le roman philosophique, CEREDI, Université de Rouen, 6-7 décembre 2002 : éd. C. Seth, Paris, Desjonquères, 2004, pp.111-124
- "Une pédagogie de l'amour : l'exemple du théâtre de Bernard Jolibert" in Expressions, IUFM de La Réunion, n°23, nov. 2004, pp.81-97
- "Du Pornographe aux Gynographes : une image contrastée de la féminité", in Rétif et les femmes, Revue de la Société Rétif de la Bretonne, n°36, déc. 2004, pp.83-105
- "Utopie, lettre et féminité chez Rétif de La Bretonne" : journée d'étude Lettre et utopie, 7 février 2004, Paris VII, Revue de l'Aire (Association Internationale de Recherche sur l'Epistolaire), n°30, hiver 2004, Paris, Champion, pp.23-39
- "Un volcan androgyne : la grâce selon Casanova" : Actes du colloque international organisé par la Faculté des Lettres et Sciences humaines de La Réunion (3-5 déc. 2001) : Du mythe au récit. L'imaginaire du volcan, éd. M-F. Bosquet et F. Sylvos, Presses Universitaires de Rennes, 2005, pp.135-150
- "Un regard féminin sur un affrontement religieux : le Voyage à Madagascar d'Ida Pfeiffer", Actes du XIVe colloque international du CRLV (Paris IV-Sorbonne en collaboration avec le CRLH, mai 2001) : Transhumances divines. Récits de voyages et religion, éd. S. Linon-Chipon, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne (PUPS), collection Imago mundi, 2005, pp.223-240
- "Casanova ou l'irrésistible dérive : l'Icosameron, une réécriture libertine de la Genèse" : Actes du colloque international Dérives et déviations, 5-7 mai 2004 (CRLHOI) éd. C. Dubouin, Paris, L'Harmattan, 2005, pp.139-148
- "Utopie et mythologie : l'exemple de l'utopie de Salente in Les Aventures de Télémaque de Fénelon ; Antiope ou la perfection faite femme", FLSH de l'Université de La Réunion, Travaux et documents, n° 24, 2005, pp.95-104
- "L'utopie de l'androgynie" in Les utopies d'aujourd'hui, Le Nouvel Observateur, (hors série), juillet 2005, pp.36-39
- "La mise en scène des lecteurs et lectrices dans Les Gynographes", Colloque Rétif de la Bretonne et ses lecteurs, Poitiers, 19-20 mai 2006, in Etudes rétiviennes, Revue de la Société Rétif de la Bretonne, n°38, décembre 2006, pp.5-18
- "Voyage aux sources des Mille et Une Heures, contes péruviens", in Féeries 3, Université Stendhal 3, Ellug, 2006, pp.
- "La mise en scène de la parole féminine dans Les Mille et Une Heures, contes péruviens", colloque LIRE de Grenoble, Le conte en ses paroles : le dire et le dit dans le conte merveilleux de l'Age classique, éd. J-F. Perrin, Paris, Desjonquères, 2006, pp.227-243

- "La cité utopique face au désir" : Actes du 4ème colloque international d'Etudes Utopiques organisé par l'Utopian Studies Society (Université européenne de Madrid-CEES, 25-29 juin 2003) : Revue Utopolis journal : Recherche sur l'utopie, n°1, second semestre 2006, pp.
- "La réécriture du mythe de Psyché dans les contes orientaux du XVIIIe siècle : l'exemple des Mille et Une Heures", FLSH de l'Université de La Réunion, Travaux et documents, n° 27, 2007, pp. 87-101
- « Modèle grec et utopie : l'exemple du Pornographe Rétif de la Bretonne », FLSH de l'Université de La Réunion, Travaux et documents, n° 27, 2007, pp. 102-117
- « L'Autre de l'utopie : « Le Prince des Aigues marines » de Louise Levesque » in Aux confins de l'ailleurs. Voyage, Altérité, Utopie, Paris, Klincksieck, 2008, pp.173-190
- "Le dialogue d'idées dans les contes orientaux : l'originalité des Mille et Une Heures", in, n°14 des Cahiers du C.R.L.HO.I., éd. M-F. Bosquet et J-M. Racault,, Publications du CRLHOI, Faculté des Lettres et des Sciences humaines, Université de La Réunion, L'Harmattan, 2008, pp.147-156
- « Un projet utopique féminin de peuplement : La Relation de l'île imaginaire de Melle de Montpensier (1659) » in Idées et représentations coloniales dans l'océan Indien, Paris, Presses Universitaires de la Sorbonne, 2009, p.299-312
- "Le corps au XVIIIe siècle entre sensibilité et libertinage. Subversion sadienne des images et usages topiques", XXe colloque de la SATOR, Le corps romanesque : images et usages topiques sous l'Ancien Régime, Montréal, 1er-4 juin 2006, éd. Laval, PUL, 2009, pp.285-300
- « Féminité et société ou l'amour en question : le point de vue des conteuses utopistes », in Dix-huitième siècle, Individus et communautés, n°41, Paris, La Découverte, revue annuelle de La Société française d'étude du 18e siècle, 2009, pp.319-338
- « Filles des eaux et féeries orientalisantes dans la littérature française classique », in Les filles des eaux dans l'océan Indien, Mythes, Récits, Représentations, éd. B. Terramorsi, Paris, L'Harmattan, 2010, pp.79-91,
- « L'écriture du corps féminin dans l'utopie romanesque au croisement de la science et de la doxa », in Les discours du corps au XVIIIe siècle : littérature-philosophie-histoire-science, éd. Hélène. Cussac, Anne Deneys-Tunney, Catriona Seth, pul (Presses Universitaires de Laval), Les collections de la République des Lettres, 2010, pp. 276-288
- « Imaginaire, île » : article du Dictionnaire analytique des toponymes imaginaires dans la prose narrative de 1605 à 1712 : Laval, PUL, 2011, pp.270-277.
- « La géographie imaginaire d'une conteuse au XVIIe siècle : Mlle de Montpensier », Actes du colloque de la SATOR, Toronto oct. 2008, éd. M-Ch. Pioffet, Laval, PUL Presses de l'Université de Laval, Les collections de la République des Lettres, 2011, pp.271-286.

Travaux en préparation, ouvrages à paraître

Livres

- Genre et dynamiques interculturelles : la transmission, actes du colloque international déc 2009, éd. M-F Bosquet, S. Geoffroy, S. Jorrand, Paris, L'Harmattan, 2012.

- Articles

- Article pour le Dictionnaire des femmes des Lumières : « Discours sur les femmes dans les utopies des Lumières », éd. Huguette Krief, Paris, Champion, 2012.

- « Le mariage, des utopies féeriques aux utopies romanesques : variations du topos », actes du colloque international Le mariage dans la littérature narrative avant 1800, XXI^e Colloque de le SATOR, Université Paris 7-Denis Diderot, éd G. Hautcœur, F. Lavocat, Louvains-Paris, Peeters, 2012.