



Colloque international organisé par
le Centre de Recherche HETEROTOPOS
et le CEREFREA Villa Noël
de l'Université de Bucarest

L'aventure au-delà de l'aventure

7-8 novembre 2019

Bucarest, 6 rue Emile Zola

PROGRAMME

Jeudi, le 7 novembre 2019

9h45 : Accueil des participants

10h00 : Ouverture du colloque

Ioan Pânzaru, Directeur du CEREFREA

Vanezia Pârlea, Directrice du Centre HETEROTOPOS

Première session

Modératrice : Lidia Cotea, Université de Bucarest

10h30-10h50 : Dolores Toma, Université de Bucarest, *Les aventures de Mircea Eliade*

10h50-11h10 : Ileana Dascălu, Université de Bucarest, *Philosophie et l'aventure de l'intériorité chez Bergson*

11h10-11h40 : Discussions et pause-café

11h40-12h00: Antoaneta Robova, Université de Sofia « Saint Clément d'Ohrid », *Aventures esthétiques et érotiques dans Le Libertin et La Tectonique des sentiments d'Éric-Emmanuel Schmitt : jeux et enjeux intertextuels*

12h00-12h20 : Lucia Marinescu, Université de Bucarest, *L'aventure de la sociabilité dans Essais sur la nécessité et sur les moyens de plaire de François-Augustin de Paradis de Moncrif*

12h20-12h40 : Mihaela Stănică, Université de Bucarest, *L'aventure du corps noir dans Magie Noire de Paul Morand*

12h40-14h20 : Discussions et pause-déjeuner



UNIVERSITÉ DE
BUCAREST
VIRTUTE ET SAPIENTIA



Deuxième session

Modératrice : Diana Samarineanu, Université de Bucarest

14h20-14h40 : Vanezia Pârlea, Université de Bucarest, « Des différentes formes de l'aventure en Orient » dans le roman *Boussole* de Mathias Énard

14h40-15h00 : Michèle Sellès Lefranc, IMAf/EHESS, Paris, *Aventures exploratrices des marges du Maroc au début du XX^e siècle : défier les frontières de l'écriture de soi*

15h00-15h20 : Ratiba Guidoum, Université Alger 2, *Le voyage en Algérie au 19^e siècle, de l'exploration coloniale à l'aventure personnelle*

15h20-15h50 : Discussions et pause-café

15h50-16h10 : Lidia Cotea, Université de Bucarest, *Le récit de l'aventure ou l'aventure du récit ? Oreille rouge d'Éric Chevillard ou comment mettre à l'épreuve la littérature et le monde*

16h10-16h30 : Ia Manizhashvili, Université d'État Ivane Javakhishvili de Tbilissi, *L'aventure dans Le chercheur d'or de Jean-Marie Gustav Le Clézio*

16h30-16h50 : Nawel Sebih, IRC/V/Sorbonne-Nouvelle, Paris III), *Les raisins de la colère, ou l'inertie de l'errance moderne*

16h50 : Discussions

Vendredi, le 8 novembre

Troisième session

Modératrice : Dolores Toma, Université de Bucarest

10h00-10h20 : Liliana Anghel, Université de Bucarest, *Expression littéraire d'une triple aventure : Le roman de la momie de Théophile Gautier*

10h20-10h40 : Hélène Thil, Sorbonne Université, *La troupe ambulante dans les romans de comédiens : une aventure collective ?*

10h40-11h00 : Kathia Huynh, Université d'Orléans, *Aventures imperceptibles : Le Curé de Tours, Eugénie Grandet et Le Cousin Pons*

11h00-11h20 : Diana Rînciog, Université de Ploiești, *Jules Verne, un écrivain passionné de l'avenir et du voyage*

11h20-11h50 : Discussions et pause-café

Quatrième session

Modératrice : Vanezia Pârlea

11h50-12h10 : Meng Qingya, Université des Études étrangères du Guangdong, *Mme de Bourboulon, une voyageuse aventurière française en Chine*

12h10-12h30 : Florin Eduard Tudor, Université Paris-Ouest Nanterre La Défense, *Aventure de la foi dans la Bibliotheca sancta de Sixte de Sienne*

12h30-12h50 : Maitena Hardoy, Université de Tampere, *La fugitive : aventure ou mésaventures au Moyen Âge (XIII^e-XV^e siècles) ?*

12h50-13h10 : Elisabeta Gheorghe, Université de Bucarest, *L'aventure au goût du XXI^e siècle : Guillaume Musso*

13h10 : Discussions et clôture du colloque