

Participations à des colloques:

*« Du savoir spécialisé au savoir vulgarisé, réflexion autour de la naissance des guides de voyage "modernes" », communication à la journée d'étude La construction des savoirs au tournant des lumières. Figures de "passeurs" entre science, histoire et littérature, Grenoble, 22-23 nov. 2007. A paraître (2008 ?)

*« Auberges, hôtels et guides de voyage. Quand le monde se dépose dans les livres », article écrit pour les 150 ans du Beau-Rivage Palace de Lausanne. A paraître en 2008.

*« Regards sur le Simplon, du rétréci au vaste. Parcours dans des guides et des récits de voyage des XVIIIe et XIXe siècles », communication au colloque Simplon 1806-2006, 19-22 octobre 2006 à Lausanne. A paraître (2008 ?)

*« Les Mayens-de-Sion dans quelques guides touristiques du XIXe siècle. Une image du tourisme », in Les Mayens-de-Sion, Sedunum Nostrum. A paraître (2008 ?).

*« Le bon air des Alpes dans quelques guides touristiques du XIXe siècle sur la Suisse. Entre système perçu comme complet et objet de consommation », communication au colloque Le Bon air des Alpes. Des stations climatiques au tourisme de bien-être, Sierre, 7-8 octobre 2004.

* 1er février 2003, Université de Lausanne, colloque

* 10-13 juin 2003, Château de la Napoule, colloque "Relations savantes, voyages et discours scientifiques", organisé par le CRLV.

"Emergences du paysage, approches contrastives", organisé par le prof. C. Reichler.

Publications:

"Carnets de route" , in Voyage et voyageurs, L'Alpe, n° 36, printemps 2007, p. 36-41.

" Lausanne dans les guides de voyage des XVIIIe et XIXe siècles. Des textes entre le monde et l'expérience.", in Revue historique vaudoise, n° 114, 2006, p.35-48.

Aux Lumières du lieu, 15 itinéraires culturels dans les Alpes vaudoises, le Chablais et le Pays d'Enhaut, Pierre Starobinski dir., LEP, Le Mont-sur-Lausanne, 2004 -collaboration scientifique et éditoriale.

Lausanne et le Léman, Paris, Gallimard, 2003 - rédaction des itinéraires en ville de Lausanne.

Voyage culturel, Office du Tourisme du canton de Vaud, Lausanne, 2003 [2000] - rédaction des textes historiques, des « à voir » et des questions.

Divers:

Titre de la thèse de doctorat en littérature française et histoire culturelle:

« Itinéraires. Les guides de voyage sur la Suisse (XVIIIe - XIXe siècle). Etat(s) d'un genre et étude d'un rapport à l'espace. Contribution à une histoire culturelle du tourisme ». Sous la direction du Professeur

Claude Reichler, section de français, Université de Lausanne.