

Projets de recherche:

- Réédition du Voyage en Italie de Théophile Gautier, dans le cadre des Œuvres complètes publiées à la Librairie Champion.
- Edition critique, annotée de Th. Gautier, Les Beaux-Arts en Europe, 1855, premier volume de l'édition collective des Salons de Th. Gautier, à paraître aux Editions Champion en collaboration avec W. Drost (Université de Siegen). Ce texte est le premier d'un ensemble de huit volumes de Salons, dont je co-dirigerai l'équipe d'édition avec Wolfgang Drost.

Participations à des colloques:

Participation (récente) à des Colloques :

- UPJV Amiens, décembre 1999, Romans et récits de voyage. Ecriture de fiction, écriture du voyage
- C.R.I.E.R., Université de Vérone, 5-7 octobre 2000 Représentations romantiques du sacré
- Ludwig-Maximilians Universität, Munich, 8-10 octobre 2001, Deutscher Romanistentag
- Institut culturel italien, Paris, novembre 2001, Balzac et l'Italie,
- Forum franco-allemand, Paris, décembre 2001, Gautier et la sculpture
- Université Jean Monnet, Saint-Etienne, mai 2002, Mémoire des Villes
- Université Paul Valéry, Montpellier, juin 2002, L'esprit de Gautier
- Insitut National du Patrimoine, Paris, décembre 2002 Victor Hugo et le débat patrimonial
- Université de Siegen, Allemagne, 26-28 juin 2003 Gautier und Deutschland.

Publications:

Publications :

1/ volumes :

1994 - Théophile Gautier, Ecrits sur l'art, anthologie des Salons, avec introduction, commentaires, notes et bibliographie, Paris, Séguier (450 p.)

1996 - Théophile Gautier, Bonjour Monsieur Corot, présentation et notes, Paris, Séguier (102 p.)

1996 - Edition des actes du colloque Les intellectuels face au pouvoir (1815-1870), Dijon, E.D.U. (159 p.)

1997 - Théophile Gautier, Italia. Voyage en Italie, édition critique, avec introduction, notes et documents, Paris, La Boîte à Documents (558 p.)

2/ Articles et contributions récents:

1999, "Voyages et voyageurs littéraires de part et d'autre des Alpes", in Riflessi europei sull'Italia romantica, actes du 3e congrès international du C.R.I.E.R., Vérone, 23-25 avril 1998

2000, "Un lieu à l'épreuve de la description: la basilique Saint-Marc de Venise" actes du colloque tenu à Amiens, décembre 1999, Romans et récits de voyage. Ecriture de fiction, écriture du voyage, UPS

2001

* "Vivant Denon et la littérature antique", actes du colloque Vivant Denon écrivain, Chalon-sur-Saône, mai 2001, Chalon, UTB.

* "Gautier et la religion de l'art", communication présentée au 3e colloque du C.R.I.E.R. Représentations romantiques du sacré, université de Vérone, 5-7 octobre 2000

* "Gautier et Gavarni", in L'esprit de Gautier, Bulletin de la Société Théophile Gautier, n° 23

2002, « Aux grands hommes la cité reconnaissante... » Actes du congrès Mémoire des Villes, ed. B. Dieterle, Saint-Etienne, Presses Universitaires.

2003,

* Introduction à la traduction italienne partielle de Th. Gautier, Italia, Voyage en Italie, par A. Bottacin et S. Piserchio.

* « "Schwesterchen" et "sorellina", un motif de Werther repris par Foscolo », Actes du 31e congrès de la Société Française de Littérature Générale et Comparée, ed. W. Troubetzkoy et F. Godeau, Université de Versailles-Saint-Quentin.

A paraître

- « Théophile Gautier et le patrimoine », contribution to Victor Hugo et le débat patrimonial, actes du congrès international tenu à l'Unesco, décembre 2002, ed. J.-M. Leniaud (EHSS) et R. Recht (Collège de France).

- "Les voyageurs français face à la pauvreté italienne dans le premier dix-neuvième siècle. L'exemple de Louis Simond", (communication présentée au colloque organisé par le Centro Studi Storia del Lavoro, Université de Bologne, Imola, 3-4 décembre 1998)

- "Gautier et Balzac à l'école du Titien", actes du colloque Balzac et l'Italie, Institut culturel italien, Paris, novembre 2001.

- "Du Tour au tourisme: voyageurs français à Florence au XIXe siècle", communication présentée à l'E.N.S. Ulm, le 15 mai 2002.

- « Aloysius Bertrand, Louis Boulanger et le 'rêve du passé' », à paraître dans le numéro spécial de La Toison d'Or, automne 2003, ed. V. Dufief-Sanchez (Université de Bourgogne)

- « Gautier et Dürer », communication présentée au congrès Gautier und Deutschland, que j'organise en collaboration avec W. Drost à l'Université de Siegen, Allemagne, 26-28 juin 2003.

Divers:

Autre adresse professionnelle : Université de Picardie, Faculté des Lettres, Chemin du Thil, 80000 Amiens, France.

Autre adresse personnelle : 217, rue de Tolbiac, 75013 Paris, France

Téléphone/ Fax : (33)(0)145893980