

Thèmes de recherche:

- * Représentations et idéologies de l'antillanité dans la littérature para-anthropologique (ou récits de voyage),
- * Images de l'Autre, image de soi dans la littérature para-anthropologique (ou de voyage),

Projets de recherche:

- * Édition de voyages : Les Antilles chez Arthaud - Flammarion

Participations à des colloques:

- 1) Vienne (Autriche) Afro-caribbean cults, Resistance and Identity." Représentations des cultes afro-caraïbéens et des pratiques magico-religieuses dans la littérature para-anthropologique (récits de voyage, romans de mœurs, etc)
- 2) Marseille: colloque Scènes et Types. Achac/CNRS." Représentations des gens de couleur et du métissage aux Antilles, dans la littérature para-anthropologique: images textuelles et iconographie"
- 3) Nice , colloque des sociétés historiques et scientifiques. Odeurs et parfums. " De la couleur et de l'odeur de l'autre dans la littérature para-anthropologique.représentation de l'altérité antillaise et idéologie raciale"
- 4) Ile Maurice. Les discours francophones sur l'océan Indien." Représentations des îles de l'océan indien dans la revue "L'Illustration" 1862-1937".