

Thèmes de recherche:

Exil, écrivains roumains, voyageurs roumains

Projets de recherche:

Participations à des colloques:

* 5 mai 2006- Parcours et héritages au théâtre: Pirandello et Ionesco, table ronde, Ambassade de Roumanie en partenariat avec l'ACLF et CIEF(Sorbonne)

* 4 juin 2005- Samuel Beckett et Eugène Ionesco, les pères du théâtre de l'absurde (bibliothèque du CIEF, conférence, Sorbonne)

* 25 février 2005 - Journées d'études Benjamin Fondane, organisée par Monique Jutrin et Magda Cârneci, avec la participation de Olivier Salazar-Ferrer, Michel Carassou, Eric Freedman, Ramona Fotiade etc (Inalco)

* 9 octobre 2004 - Mircea Eliade et la phénoménologie des religions (bibliothèque du CIEF, conférence), Sorbonne

* 3 avril 2004 Le concept de « voyage initiatique » dans le roman « Nuit Bengali » de Mircea Eliade ; présentation générale des œuvres de I.P. Couliano (bibliothèque du CIEF, conférence), Sorbonne

* 13 avril 2004 Table ronde : Littérature roumaine francophone : poésie, mythe, exil(avec la participation des écrivains suivants: Mioara Créméné, Bujor Nedelcovici, Horia Badescu)(www.fabula.org/actualités/article) CIEF, ACLF, Sorbonne

* 25 mai 2003 « Fondane et la lutte contre les évidences » (Journée d'études : Histoires d'errance, récits de quête : l'esthétisme tragique), Salle des Actes, Sorbonne

* 1er juin 2002 « Tzara et le dadaïsme : la logique de l'illogisme »(Journée d'études : Itinéraires francophones de voyage : définition, fonction et fortune d'un genre), Salle des Actes, Sorbonne

* mai 2001 mai 2001 « Cioran vu par Fernando Savater- le délire de la lucidité», Ambassade de Roumanie, colloque international sur Cioran « La face scindée de Cioran ».

* septembre 2001 Unesco, « Pour un espace publique numérique »(organisatrice, dans le cadre de l'assistanat pour la société de l'information, Ministère de la culture)

* mai 2001 Unesco, Les langues latines dans le monde, séminaire international d'experts

* mai 2002 Ambassade de Roumanie à Paris, « Vivre au bord du Danube il y a 6500 ans », conférence internationale sur les résultats des fouilles archéologiques en Roumanie, effectuées par les archéologues français du ministère de la culture(organisatrice, chargée d'études à la Mission de la recherche et de la technologie, Ministère de la Culture et de la communication, Paris)

* juin 2002 Maison Roumaine « Vivre au bord du Danube il y a 6500 ans » conférence internationale sur les résultats des fouilles archéologiques en Roumanie, effectuées par les archéologues français du ministère de la culture (organisatrice, chargée d'études à la Mission de la Recherche et de la Technologie, Ministère de la Culture et de la communication, Paris)

* décembre 1999, Colloque sur le Traitement automatique du langage, dans le cadre de l'Université de Genève, Chambésy

* août 1998 Fourth International Workshop in Tree Adjoining Grammar, Université de Pennsylvanie (Institute for Research in Cognitive Science), présentation de l'article "Wh-dependencies in Romanian and TAG", p. 92-96, article publié dans les actes du colloque

* août 1998 Université de Montréal, colloque international de l' ACL, RALI

* décembre 1998 UQAM, conférence sur les Asymétries des langues

Publications:

Titre de la thèse de doctorat à Paris 4 sous la direction du prof. émérite J. Chevrier : Ecrivains roumains d'expression française - Aspects de l'exil

ARTICLES :

*2007 Victor Brauner, l'aimé de Dieu, EX PONTO, n° 2(15), Année V, avril-juin 2007, Constanza (Roumanie)

* 2006 "Lés débuts littéraires roumains d'Eugène Ionesco" (table ronde "Parcours et héritages au théâtre: Pirandello et Ionesco", Ambassade de Roumanie en partenariat avec l'ACLF et CIEF-Sorbonne)

* 2005 - Samuel Beckett et Eugène Ionesco, les pères du théâtre de l'absurde(bibliothèque du CIEF, conférence, Sorbonne)

* 2004 - Mircea Eliade et la phénoménologie des religions (bibliothèque du CIEF, conférence), Sorbonne

* 2004 Le concept de « voyage initiatique » dans le roman « Nuit Bengali » de Mircea Eliade ; présentation générale des œuvres de I.P. Couliano (bibliothèque du CIEF, conférence), Sorbonne

* 2004 Table ronde : Littérature roumaine francophone : poésie, mythe, exil(avec la participation des écrivains suivants: Mioara Créméné, Bujor Nedelcovici, Horia Badescu)(www.fabula.org/actualités/article) CIEF, ACLF, Sorbonne

* 2003 « Fondane et la lutte contre les évidences » (Journée d'études : Histoires d'errance, récits de quête : l'esthétisme tragique), Salle des Actes, Sorbonne

* 2002 « Tzara et le dadaïsme : la logique de l'illogisme »(Journée d'études : Itinéraires francophones de voyage : définition, fonction et fortune d'un genre), Salle des Actes, Sorbonne

* 2002 : Le pronom clitique du Cas Accusatif en roumain-le phénomène du redoublement et de l'individualisation-Une analyse minimaliste-coauteurs:Takeshi Fujita, Manuela Leahu, catalogué à l'EPHE

* 2001 « Cioran vu par Fernando Savater- le délire de la lucidité », Ambassade de Roumanie, colloque international sur Cioran « La face scindée de Cioran ».

* 1999 : Romanian Adverbial Clitics in HPSG(coordonateurs: Eric Wehrli, Luigi Rizzi, J.-Y. Morin), LATL, Université de Genève, catalogué à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes-EPHE(Paris)

* 1998 “Wh-dependencies in Romanian and TAG”(Fourth International Workshop in TREE ADJOINING GRAMMAR, University of Pennsylvania, Philadelphia), publié dans les actes du colloque , p. 92-96, catalogué à l'EPHE.