

Thèmes de recherche:

Représentations de l'Empire ottoman et de l'islam en Espagne, (littérature géographique, discours politique), , Autres thèmes de recherche : représentations de la monarchie espagnole dans le genre cosmographique,

Projets de recherche:

Participation au colloque "Récits d'Orient en Occident", en Sorbonne, les 18-19 mars 2006.

Participations à des colloques:

« La guerre juste contre les Turcs et la monarchie catholique au XVI^e siècle », L'Espagne et ses guerres, sous la direction d'Annie Molinié et Alexandra Merle, Actes du colloque international organisé en Sorbonne en octobre 2002, collection « Iberica » n° 15, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2004, p. 307-324.

« Les Espagnols et le monde ottoman : jeux de construction (XVI^e-XVII^e siècles) », Actes du colloque Rencontres et construction des identités. Espagne et Amérique latine, organisé par le Centre d'Études sur les Littératures Étrangères et Comparées, Publications de l'Université de Saint-Étienne, décembre 2004, p. 13-32.

« Périple dans le Levant aux XVI^e et XVII^e siècles : transcription de l'espace et recomposition des lieux », Actes du colloque organisé en Sorbonne par Marie-Madeleine Martinet, Francis Conte, Annie Molinié, Jean-Marie Valentin, Le Chemin, la Route, la voie. Figures de l'imaginaire occidental à l'époque moderne, collection « Recherches actuelles en littérature comparée », Presses de l'Université Paris-Sorbonne, octobre 2005, p. 307-318.

« Charles Quint et la croisade dans les mémoires espagnoles », colloque « Mémoire – Récit – Histoire dans l'Europe des XVI^e et XVII^e siècles » organisé par le groupe de recherche « XVI^e et XVII^e siècles en Europe » (ROMANIA-EA3465) les 24-25-26 novembre 2005, Université de Nancy II, actes à paraître.

"L'image des Turcs en Espagne aux XVI^e-XVII^e siècles", colloque Turcs, Turquie et turqueries, organisé par l'Association des Historiens Modernistes des Universités, en Sorbonne, les 20 et 21 janvier 2006

« La monarchie espagnole dans les cosmographies au temps de Velázquez. Le Nouveau Théâtre du Monde de Pierre Davity », colloque international « L'Espagne au temps de Velázquez » organisé en mai 1999 en Sorbonne (actes à paraître).

Publications:

OUVRAGES

Voyage au Levant (1553). Les Observations de Pierre Belon du Mans, texte établi et présenté par Alexandra Merle, Paris, Éditions Chandeigne, collection « Magellane », septembre 2001, 606 pages.

[Ouvrage traduit en anglais : *Travels in the Levant : The Observations of Pierre Belon of le Mans on Many Singularities and memorable Things found in Greece, Turkey, Judaea, Egypt, Arabia and Other Foreign Countries* (1553). First English Translation, by James Hogarth, with an introduction by Alexandra Merle, Hardinge Simpole Publishing, 2008].

Le miroir ottoman. Une image politique des hommes dans la littérature géographique espagnole et française (XVIe-XVIIe siècles), Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, collection « Ibérica-Essais », n° 4, 2003, 283 pages.

DIRECTION DE COLLOQUES ET D'OUVRAGES COLLECTIFS

L'Espagne et ses guerres. De la fin de la Reconquête aux guerres d'Indépendance, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, collection « Iberica » n° 15, 2004 (actes du Colloque international organisé en Sorbonne en octobre 2002 avec Annie Molinié), 531 pages.

Les Jésuites en Espagne et en Amérique (XVIe-XVIIIe siècles). Jeux et enjeux du pouvoir, sous la direction d'Annie Molinié, Alexandra Merle et Araceli Guillaume-Alonso, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, collection « Iberica » n° 18, février 2007, 631 pages.

Les voies du silence dans l'Espagne des Habsbourg, colloque international organisé à la Maison de la Recherche de Paris-Sorbonne avec Araceli Guillaume, les 27, 28 et 29 novembre 2008 (actes à paraître aux PUPS dans la collection Iberica).

COMMUNICATIONS AVEC ACTES

- « Una imagen de París en la literatura geográfica española del siglo de oro », *París y el mundo ibérico e iberoamericano* (Actas del XXVIII Congreso de la Sociedad de Hispanistas Franceses, marzo de 1997), Université Paris X-Nanterre, 1998, p. 339-348.
- « Histoire et devenir de l'Espagne dans les Cartas marruecas », *L'Espagne du XVIIIe siècle* (Actes des journées d'étude des 5 et 6 décembre 1997), Publications de l'Université de Saint-Étienne, 1997, p. 9-24.
- « Tauromachie et identité nationale dans les mentalités espagnoles et étrangères à l'époque moderne », *Des taureaux et des Hommes. Tauromachie et société dans le monde ibérique et ibéroaméricain*, Actes du colloque international organisé en Sorbonne les 18, 19 et 20 février 1999, collection « Ibérica » n° 12, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, novembre 1999, p. 37-50.
- « La monarchie espagnole dans les cosmographies au temps de Velázquez. Le Nouveau Théâtre du Monde de Pierre Davity », colloque international « L'Espagne au temps de Velázquez » organisé en mai 1999 en Sorbonne.
- « La gloire de Lépante et le désastre de l'Invincible Armada : bilan d'un règne dans les Histoires espagnoles et étrangères (fin XVIe-début XVIIe siècle) », *Écriture(s) de l'Histoire*, Actes du colloque organisé par le CRILA les 2, 3 et 4 décembre 1999, Université d'Angers, mai 2001, p. 371-381.
- « La guerre juste contre les Turcs et la monarchie catholique au XVIe siècle », *L'Espagne et ses guerres*, sous la direction d'Annie Molinié et Alexandra Merle, Actes du colloque international organisé en Sorbonne en octobre 2002, collection « Iberica » n° 15, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2004, p. 307-324.
- « Les Espagnols et le monde ottoman : jeux de construction (XVIe-XVIIe siècles) », Actes du colloque *Rencontres et construction des identités. Espagne et Amérique latine*, organisé par le Centre d'Études sur les Littératures Étrangères et Comparées, Publications de l'Université de Saint-Étienne, décembre 2004, p. 13-32.
- « Périple dans le Levant aux XVIe et XVIIe siècles : transcription de l'espace et

- recomposition des lieux », Actes du colloque organisé en Sorbonne par Marie-Madeleine Martinet, Francis Conte, Annie Molinié, Jean-Marie Valentin, *Le Chemin, la Route, la voie. Figures de l'imaginaire occidental à l'époque moderne*, collection « Recherches actuelles en littérature comparée », Presses de l'Université Paris-Sorbonne, octobre 2005, p. 307-318.
- « Les morisques en terre espagnole : entre appartenance et dépossession », *Appartenances, Pertenencias* (journée d'étude en hommage à Laura Masliah-Abbassian organisée par le Centre d'Études sur les Littératures Étrangères et Comparées, Saint-Étienne, 16 septembre 2005, sous la direction de Philippe Meunier), Éditions du CELEC, 2006, p. 57-70.
 - « Charles Quint et la croisade dans les mémoires espagnoles », colloque « Mémoire – Récit – Histoire dans l'Europe des XVI^e et XVII^e siècles » organisé par le groupe de recherche « XVI^e et XVII^e siècles en Europe » (ROMANIA-EA3465) les 24-25-26 novembre 2005, Université de Nancy II, 2007, p. 289-308.
 - « L'image des Turcs en Espagne aux XVI^e-XVII^e siècles », communication au colloque *Turcs, Turquie et Turqueries* organisé en Sorbonne par l'Association des Historiens Modernistes des Universités, 20-21 janvier 2006 (actes à paraître en février 2009).
 - « D'une captivité l'autre : récits de captifs espagnols à Constantinople et à Alger au Siècle d'or », colloque international *Récits d'Orient en Occident. Présence littéraire du monde arabe en Europe, de la Renaissance au classicisme*, organisé en Sorbonne les 16, 17 et 18 mars 2006. Actes parus en 2008 aux PUPS, sous le titre *Récits d'Orient dans les littératures d'Europe (XVI^e-XVII^e siècles)* dans la collection « Recherches actuelles en Littérature comparée ».
 - « Le roi dans l'espace. Considérations sur la présence du monarque dans la pensée politique de l'Espagne classique », *Construire l'espace au XVI^e siècle*, XIV^e colloque du Puy-en-Velay, 13-15 septembre 2006, Publications de l'Université de Saint-Etienne, 2008, p. 111-128.
 - « De la liberté de blâmer le roi selon la littérature doctrinale au temps des Habsbourg », communication au colloque international organisé à la Maison de la Recherche de Paris-Sorbonne avec Araceli Guillaume, les 27, 28 et 29 novembre 2008 (actes à paraître aux PUPS dans la collection *Iberica*).
 - « Alta nobleza e Ilustración : el Testamento político de España del XIV^e duque de Medina Sidonia », communication aux *Rencontres d'histoire (Encuentros de Historia)* de Sanlúcar de Barrameda, Espagne, organisées par la Fundación Casa de Medina Sidonia et Paris-Sorbonne, les 2 et 3 février 2009 (actes à paraître en Espagne).
 - « Machiavel et la re-fondation des miroirs en Espagne », colloque sur *Les miroirs du prince*, Université de Bordeaux, juin 2009 (à paraître).
 - « Guerre et paix dans la pensée espagnole après 1659 : les Commentaires politiques de Juan Alfonso de Lancina », colloque international *1659, la paix des Pyrénées ou le triomphe de la raison politique*, organisé par Paris IV, la Casa de Velázquez et la Direction des Archives des Affaires étrangères et européennes, Paris, 19-21 novembre 2009 (à paraître).
 - « A la recherche de la tyrannie des Turcs dans la pensée espagnole et française, XVI^e-XVII^e siècles », colloque international *Regards croisés sur la Turquie, 1*, organisé par l'Université de Rouen, du 7 au 9 décembre 2009 (à paraître).

ARTICLES ET PARTICIPATIONS A DES OUVRAGES COLLECTIFS

- « Les villes ottomanes dans les relations chrétiennes aux XVI^e et XVII^e siècles », *Lieux dits*, sous la direction de Jacques Soubeyroux, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 1993, p. 103-130.
- « Un ambassadeur musulman à Madrid sous Charles II », *Iberica*, nouvelle série n° 2, 1993, p. 201-222.
- « Le dévot pèlerin du père Antonio de Castillo, un regard humaniste sur la Terre sainte »,

XVIIe siècle, n° 198 (1998), p. 137-150.

- « Société, noblesse et monarchie dans les Cartas marruecas », Les voies des Lumières (Le monde ibérique au XVIIIe siècle), collection « Ibérica » n°10, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, février 1998, p. 113-140.
- « L'image des Morisques au temps de Philippe II à travers quelques textes contemporains », Philippe II et l'Espagne, collection « Ibérica » n° 11, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, avril 1999, p. 157-174.
- « L'Empereur et le Tyran. La lutte contre le pouvoir ottoman selon Juan Ginés de Sepúlveda », Charles Quint et la monarchie universelle, collection « Ibérica » n° 13, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, juillet 2001, p. 183-192.
- « L'Inquisition et les morisques. Entre assimilation et répression », Inquisition d'Espagne, collection « Ibérica » n° 14, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2002, p.79-93.
- « Défense et apologie de l'Espagne au siècle des Lumières : l'âge d'or des Rois Catholiques chez Cadalso, Feijoo et Forner », Hommage à Carlos Serrano, Éditions hispaniques, 2005, tome I, p. 83-90.
- « Un aspect de l'antimachiavélisme des jésuites : le Prince chrétien de Pedro de Ribadeneyra entre simulation et dissimulation », Les Jésuites en Espagne et en Amérique. Jeux et enjeux du pouvoir (XVIe-XVIIIe siècles), sous la direction d'Annie Molinié, Alexandra Merle et Araceli Guillaume-Alonso, collection « Iberica » n° 18, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, février 2007.
- « Arroyal et le trône. Commentaire à la Carta segunda al conde de Lerena (1787) », Mélanges en hommage à Jacques Soubeyroux, Éditions du CELEC, 2008, p. 201-218.

Divers:

Activités de recherche

- Membre de l'équipe d'accueil Civilisations et Littératures d'Espagne et d'Amérique du Moyen Âge aux Lumières (CLEA, EA 4083) dirigée par Annie Molinié
- Participation aux travaux du groupe de recherches «Orient/Occident» dirigé par Anne Duprat (Centre de Recherche en Littérature Comparée, Paris IV) et au projet européen CORSO (« Islam/Chrétienté au seuil de la modernité. Images et réalités de la guerre de course en Méditerranée, 1500-1750 »)