

Thèmes de recherche:

- L'oeuvre de Claudel et en particulier tout ce qui, dans cette oeuvre a rapport avec l'Extrême-Orient (Chine et Japon),
- Les écrivains français et la Chine (Segalen, Saint-John Perse),
- Les relations franco-turques aux XIX^e et XX^e s (politique culturelle, échanges littéraires),

Projets de recherche:

Un travail sur les carnets de Chine de Claudel, visant à étudier le passage de la note de voyage au poème.

Participations à des colloques:

- * "Lettres d'Europe" (coll. de Grignan, octobre 2000): "Lettres d'Allemagne et de Bohême: Claudel, 1909-1914".
- * "Lettres de Bohême et d'Allemagne, Claudel 1909-1914", colloque Lettres d'Europe, Grignan, 13-15 octobre 2000.
- * " Claudel, Chine, Japon ", XV^e colloque du CRLV, La Napoule, 13-15 juin 2002.

J'ai participé à plusieurs colloques consacrés à Claudel, Saint-John Perse ou Segalen; j'ai également dirigé un colloque de Cerisy consacré à Jean Paulhan

Publications:

A. Ouvrages, direction de numéros spéciaux:

- Correspondance Jean Paulhan-Roger Caillois, édition critique, Paris, Gallimard, 1991 (en collaboration avec Odile Felgine).
- Le Défini et l'inépuisable. Essai sur Connaissance de l'Est, de Paul Claudel, Annales littéraires de l'Université de Franche-Comté, Besançon-Paris, 1995 (distrib. Les Belles Lettres).
- Le visible et l'invisible, pour une archéologie de la poétique claudélienne, Annales littéraires de l'Université de Franche-Comté, Besançon-Paris, 1998 (distrib. Les Belles Lettres).
- Jean Paulhan: le clair et l'obscur, actes du colloque de Cerisy-la-Salle, textes réunis par C.-P. Pérez, Gallimard, 1999.
- Paul Claudel, "Mentor", éd. Ellipses, 2000.

J'ai par ailleurs dirigé un numéro de la N.R.F. consacré à la littérature turque contemporaine (n° 485, juin 1993).

B. Articles critiques en rapport avec les préoccupations du CRLV:

- "Joseph Conrad, une voix derrière l'écran", N.R.F., juin 1982.
- "Le Sourire de Saint-John Perse", N.R.F., décembre 1984.
- "Passages d'Emmanuel Hocquard", Furor (Genève), 16, 1987.
- "Nouritures de la Chine: à propos de Connaissance de l'Est", N.R.F., nov. 1987.
- "Quatre Notes sur Blaise Cendrars", N.R.F., fév. 1988.

- "Connaissance de l'Ouest", Bulletin de la Société P. Claudel, n° 117, 1° trim. 1990.
- "L'Autoportrait de Saint-John Perse", in Saint-John Perse, antillais universel, Actes du colloque de Pointe-à-Pitre, Paris, Minard, 1991.
- "Perse et Claudel: filiation ou cousinage?" communication au colloque d'Aix-en-Provence, in Souffle de Perse, n° 5/6, juin 1995.
- "A propos de la stèle "Edit funéraire": note pour servir à l'étude des rapports Segalen-Claudel", Cahier V. Segalen n° 4, 1998. Repris dans M. Dollé (dir): Lectures de Segalen, P.U. Rennes, 1999.
- "Claudel: un Romain chez les Chinois", in Antiquités et nouveaux mondes, CRLP, Université de Nice, 1998.
- "La stèle de Segalen entre Orient et Occident", communication au colloque "Segalen et les arts de l'Orient", Université de Paris III, nov. 1997, Cahier V. Segalen n° 5, 1999. Repris dans M. Dollé (dir): Lectures de Segalen, P.U. Rennes, 1999.
- "Stèles: gare à Claudel!", communication aux journées d'agrégation de Nantes, janv. 2000, Cahier V. Segalen n° 6, 2000.
- "Le fantôme de Novalis. Roger Caillois et le romantisme allemand", Europe, n° spécial R. Caillois, n° 859-860, nov.-déc. 2000.
- Disgracier le poème: Maldoror, la science et le caramel", 5° colloque international sur Lautréamont, Marseille, 13-15 octobre 2000, publié dans Les Poésies d'Isidore Ducasse, Cahiers Lautréamont, livraisons LV et LVI, éd. du Lérot, 2001.
- " Hugo, mythes, mythologie : quelques remarques à propos d'un motif critique persistant ", communication au colloque d'agrégation de la Sorbonne, publié dans André Guyaux et Bertrand Marchal : La Légende des siècles, 1° série, Presses de la Sorbonne, 2002.
- "Claudel, un disciple paradoxal", communication au colloque Mallarmé de l'université de Melbourne (La postérité mallarméenne), octobre 1998. Publié dans Jill Anderson (dir) : Australian Divagations. Mallarmé and the 20th century, New York, Peter Lang, 2002.
- " Paul Eluard et Jean Paulhan : 9 lettres de 1920 ", Histoires littéraires, n° 9, janv. fév. mars 2002.
- " In partibus infidelium. Les aventures de Paul-Claude L. au pays des dada ", Bulletin de la Société Paul Claudel, n° 165, 1° trim. 2002.
- "Paulhan et Audiberti: l'aiguille et la lyre", communication au colloque Audiberti, Antibes, oct. 1999, publié dans Jeanyves Guérin (dir) : Audiberti, poète, romancier, Champion, 2002.

C. Articles consacrés aux relations culturelles franco-turques:

- "L'Enseignement du français en Turquie", Frankofoni (Ankara), 2, 1990.
- "Turquie: quelle place pour le français?", Le Français dans le Monde, oct. 1990
- "Argumentaires de la francophonie", Etudes de Linguistique appliquée, oct-déc. 1992.
- "Eléments pour une histoire des écoles francophones de Turquie", Documents (Revue de la SHIFLES), déc. 1992.