

Thèmes de recherche:

Voyages en Californie

Projets de recherche:

Participations à des colloques:

Publications:

Article dans la revue ASTROLABE : sur Madame de Saint-Amant

"Le selfmade-man californien" in Travaux de littérature . Les Amériques des écrivains français, Paris, Droz, 2011.

coll. dirigée par Sylvain Menant
'Les Amériques des écrivains français'

Tome XXIV des Travaux de littérature
publiés par l'ADIREL
2011

Dirigé par Sylvain Menant, ce volume se situe dans le prolongement des tomes XXII (2009), « La littérature française au croisement des cultures » et XXIII (2010), « Les écrivains français devant le monde arabe ». Depuis la découverte du nouveau continent jusqu'à nos jours, il a l'ambition de mettre en lumière la place de l'Amérique du Nord, de l'Amérique Centrale et de l'Amérique du Sud dans l'inspiration des écrivains français. Pour ne pas réduire l'acception du terme « Amériques », on entend par « écrivains français » les écrivains de langue française qui vivent et écrivent en Europe (les écrivains canadiens d'expression française, notamment, sont considérés seulement comme objet de réception). Le volume accueille des études monographiques qui font le point sur la place des Amériques dans l'œuvre d'un écrivain, mais aussi des essais de synthèse sur des aspects de leur présence dans un genre, un mouvement, une époque.

Divers:

Thèse Paris-Sorbonne (direction: François Moureau)
"Les récits de voyage des Français en Californie de la Ruée vers l'or à 1913-1915"

(soutenue le 23 septembre 2011)