

Thèmes de recherche:

Littérature géographique, récits de voyages
cartographie,
iconographie

Projets de recherche:

Participations à des colloques:

3 Communications à des manifestations d'audience internationale avec comité de sélection

- 2012 (novembre) : AMERIBER, Université de Bordeaux 3
« Récit de pèlerinage, idées reçues et volonté démonstrative. El viaje de la Tierra Santa : Bernard de Breydenbach traduit et complété par Martin de Ampiés (1498)».
colloque : « Idées reçues à l'époque médiévale et moderne. Entre appropriation et questionnement des vérités ». Publication fin 2013 chez Honoré-Champion.
- 2012 (octobre) : Université de Lausanne (UNIL)
« Mito y verdad empírica : los animales extranjeros en los relatos de viajes hispánicos en vísperas de los Grandes Descubrimientos ». Colloque international : Ficciones animales/animales de ficción en la literatura española e hispanoamericana.
- 2011 (novembre), Université de l'Algarve (Faro).
« Les traductions hispaniques médiévales du récit de voyages de Marco Polo (catalan, castillan et aragonais) et les spécificités de la réception hispanique de ce texte (14e-15e siècles)». À paraître fin 2012.
L'étranger : Congrès APEF-APFUE-SHF (Associação Portuguesa de Estudos Franceses ; Asociación de Profesores de Francés de la Universidad Española ; Société des Hispanistes Français)

3 Communications à des séminaires internes

- 2012 (février), Université de Bordeaux, AMERIBER, axe 2 : Appropriation des catégories de la modernité
« La vérité de l'étranger : procédés, visées et effets dans les récits de voyages hispaniques médiévaux »
Séminaire de l'atelier « Les Ruses de l'écritures »
- 2011 (mai) Lyon, ENS-CIHAM
« Les représentations des cours dans les récits de voyages hispaniques : fonctions narratives »
Séminaire d'Études Hispaniques Médiévales sous la direction des professeurs Carlos Heusch et Denis Menjot.
- 2010 (juin) Bordeaux, AMERIBER
« Jeux sur l'identité et rencontre de l'étranger. Le voyage comme démonstration de noblesse dans Andanças e viajes de Pero Tafur (1456) »
Journée des doctorants AMERIBER « Rencontres et identités »

Publications:

- Revues d'audience internationale avec comité de rédaction :

• 01/2013 : « Réceptions hispaniques de Marco Polo et variations du regard sur l'étranger (XIV-XVe siècles) » ; Christian Lagarde, Ilda Mendes Dos Santos, Philippe Rabaté et Ana-Clara Santos (éds.), *La part de l'Étranger*, HispanismeS, n°1, p. 279-297.

• 2013 : « La figure d'Alexandre le Grand dans les descriptions orientales: modèle et contre-modèle du rapport à l'étranger et au monde. Libro Ultramarino et Libro de las maravillas de Jean de Mandeville »; e-Spania, *Revue interdisciplinaire d'études hispaniques médiévales et modernes*.

• 2009 : « L'affirmation de l'authenticité du témoignage dans les récits de voyages médiévaux castillans, fictifs ou réels (XIVe-XVe siècles) », *Revue des Langues néo-latines*, n°350, p. 143-160.

- Participations à des ouvrages collectifs

• 2012 (avril) : « El Libro del conocimiento : voyage à travers les images », Presses Universitaires de Provence, *Image et voyage*, L. P. Guyon et S. Requemora-Gros (dir.)(CRAIRAC, Université Aix-Marseille 1 et The Humanities Research Institute of the University of Ulster, HRI, Irlande du Nord), p. 39-50.

• 2011 : « El Libro del Infante don Pedro de Portugal : vers une moralisation du récit de voyage. Un voyage fictionnel comme prétexte à la réhabilitation d'un personnage historique et à l'édification du lecteur », *Exemple et exemplarité en péninsule Ibérique*, G. Fournès (dir.), p. 167-188, PUB, Bordeaux.

• 2008 : « Des monuments pour l'éternité : l'exemple des sépulcres de la cathédrale de Salamanque », *Entre Ciel et Terre : La mort et son dépassement dans le monde hispanique*, Daniel LECLERC et Patricia ROCHWERT-ZUILI (coord.), Paris : Indigo, 2008, p. 66-90.