

Thèmes de recherche:

non renseigné

Projets de recherche:

Il travaille actuellement sur « l'art tribal » de l'Inde (discours et réalités), et sur l'imaginaire colonial et indien relatif aux tribus. Après une thèse de doctorat en ethnologie (dir. J.-C. Galey) sur l'ethnohistoire des relations entre 'tribus' et royaumes en Orissa - Inde, il a été A.T.E.R. à l'EHESS de 2004 à 2006. Il a écrit notamment : « Entre Préhistoire, romantisme et récits de fondation : les tribus dans l'histoire et la muséographie de l'Orissa », in G. Krauskopff (ed.), Les faiseurs d'histoire (à paraître).