

Thèmes de recherche:

Alep, littérature de voyage européenne, intertextualité, orientalisme

Projets de recherche:

Publication du manuscrit du récit de voyage en Orient d'Antoine-Alphonse Montfort.

Participations à des colloques:

Publications:

Études (en collaboration avec Hussein I. El-Mudarris):

- Les Relations entre les Pays-Bas et la Syrie ottomane au XVII^e siècle, Alep, auto-édité, 2007 (95 p.). Traduction arabe, revue et augmentée parue en 2008;
- Voyage en Orient de Guillaume II en 1898, Alep, Dar Al Mudarris & Ray Publishing, 2010 (495 p.).

Éditions (en collaboration avec Hussein I. El-Mudarris):

- Romantic Travel through Bartlett's Engravings, Alep, Ray Publishing, 2007 (176 p.). Traduction arabe parue en 2008.
- Souvenir de Damas : 200 cartes postales anciennes, Alep, Ray Publishing, 2008 (160 p.).
- Le Consulat de France à Alep au XVII^e siècle, Alep, Ray Publishing, 2009 (505 p.).
- Alphonse de Lamartine, Voyage en Orient (1832-1833), Alep, Aleppo Art & Ray Publishing, 2009 (492 p.).
- Alep sous le consulat de Henri Guys (1838-1847), Alep, Dar Al Mudarris & Ray Publishing, 2009 (351 p.).
- Camille Callier, Mémoire sur la Syrie ou Promenades d'un ingénieur géographe à Alep (1831-1832), Alep, Dar Al Mudarris & Ray Publishing, 2010 (207 p.).

Articles :

- « Les "deux rives" de la Méditerranée », L'Orient-Le Jour, Beyrouth, 2 septembre 2008.
- « Le voyage en Syrie dans la première moitié du XIX^e siècle », Le Voyage en Orient de Léon de Laborde, Catalogue de l'exposition présentée au Château d'Azay-le-Ferron et au Moulin "La Filature" au Blanc du 10 juillet au 3 octobre 2010, Le Blanc, ABMB, 2010, p. 9 15.

Poésie (en collaboration avec Hussein I. El-Mudarris):

- Rêveries d'un promeneur à Annecy, Alep, Ray Publishing, 2008 (80 p.).

Divers:

Thèse soutenue en 2011 sur "Alep dans la littérature de voyage européenne pendant la période ottomane", Dir. François Moureau, Université Paris IV-Sorbonne.