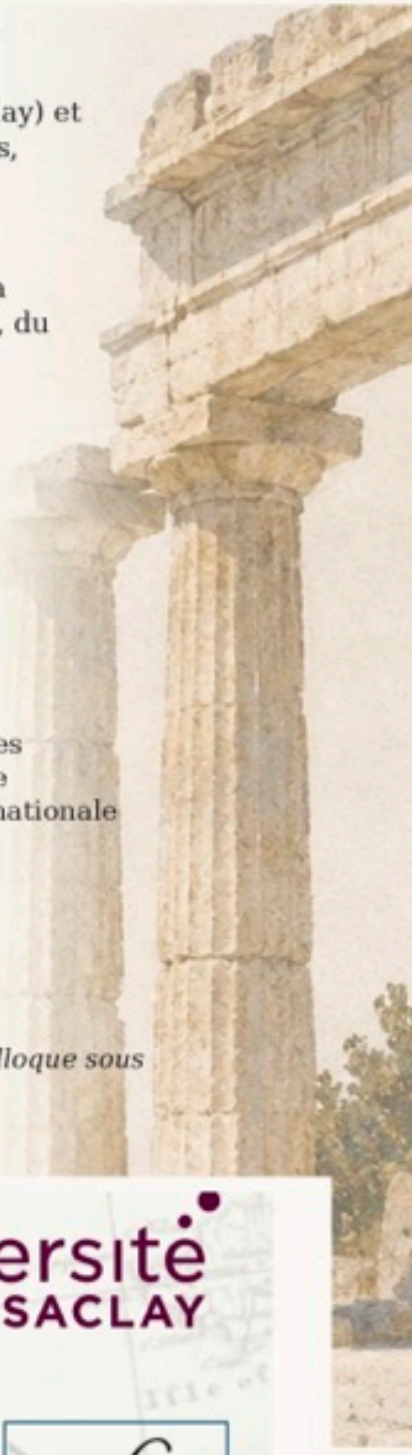
APPEL À COMMUNICATIONS

Colloque international

Patrimoine méditerranéen : voyages, circulation d'objets et héritage antique

(XVIII^e – début XX^e s.)



Organisation

Alessia Zambon (Laboratoire DyPaC, UVSQ – Université Paris-Saclay) et Irini Apostolou (Département de langue et de littérature françaises, Université nationale et capodistrienne d'Athènes).

Le colloque

Ce colloque interroge le rôle des voyageurs dans la constitution, la circulation et la sauvegarde du patrimoine antique méditerranéen, du XVIII^e au début du XX^e siècle.

Axes du colloque

1. Documenter l'éphémère et sauver par l'image
2. Du terrain à la publication : médiations et réceptions
3. Collections, provenances et traçabilité
4. Conscience patrimoniale et interventions in situ
5. Patrimoine antique et humanités numériques : interopérabilité, modélisation et valorisation computationnelle

Lieu et dates

Le colloque aura lieu les 10 et 11 juin 2027 à l'Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines, dans le cadre d'une coorganisation avec le Département de Langue et de Littérature françaises de l'Université nationale et capodistrienne d'Athènes.

Modalités de soumission

Propositions : résumé de 150 mots et court CV.
Date limite : 15 décembre 2026
Envoi : alessia.zambon@uvsq.fr et irapo@frl.uoa.gr

Une publication des communications inédites est prévue à l'issue du colloque sous la forme d'un volume collectif.

DYPAC Dynamiques patrimoniales et culturelles | UVSQ université PARIS-SACLAY | université PARIS-SACLAY

1837-2027 190 YEARS HELLENIC REPUBLIC National and Kapodistrian University of Athens

ALLIANCE SORBONNE UNIVERSITÉ | PROJET SPHINX Sciences du Patrimoine : héritage, innovation, enjeux

ÉCOLE FRANÇAISE D'ATHÈNES ΓΑΛΛΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΑΘΗΝΩΝ

Ce travail bénéficie d'une aide de l'État au titre de France 2030 (ANR-11-IDEX-0003).